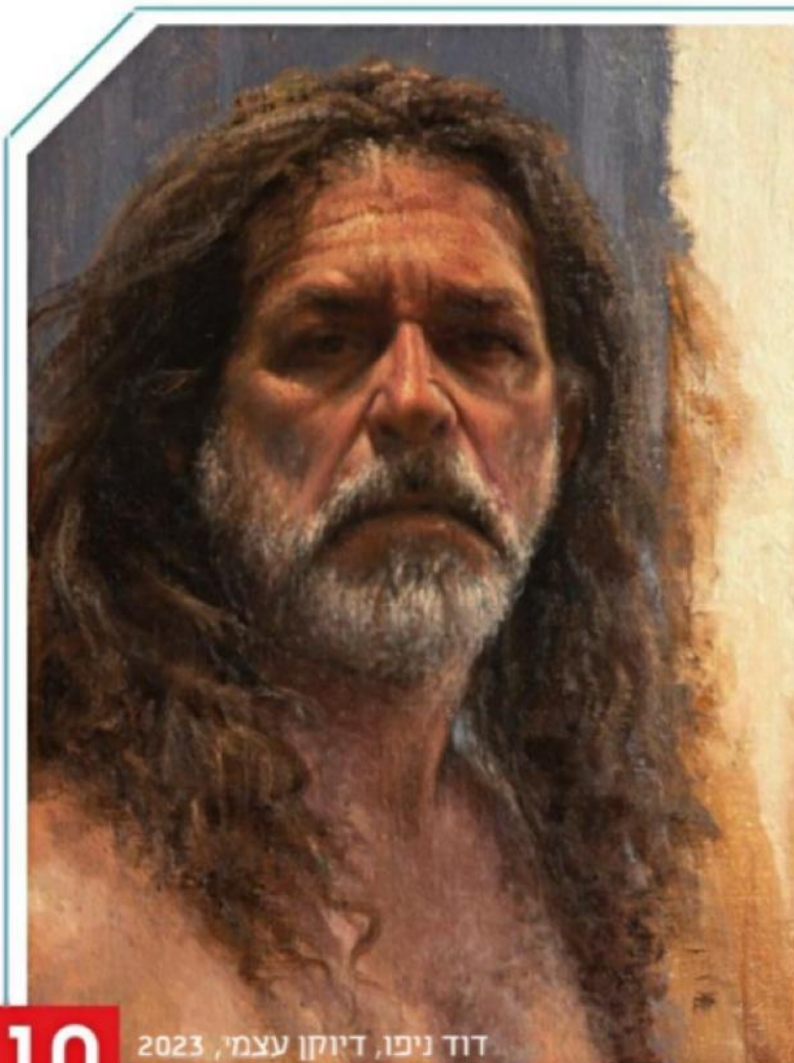


15.02x10.31	1	3	עמוד	המדריך	מעריב	04/2024	89797749-0
ערוכה בגלריה רוטשילד/תערוכה דוד ניפו - גלריה רוטשילד - 13040							



האבסורד ודוק האימה

אמנות

תערוכת ציוריו של דוד ניפו פותחת את החלל החדש של גלריה רוטשילד

תערוכת היחיד של דוד ניפו 'ציפורים שרו', מציגה קבור צת עבודות מהשנים האחרונות, העוסקות במחזוריות החיים והטבע. ניפו שוזר בציוריו נוסחאות ייצוג קלאסיות ובקיאיות במקורות מקראיים ותיאולוגיים יחד עם יסודות מופשטים, אקראיים ופוריסטים. איכות הציור יוצאת הדופן של ניפו, שחי במושג בנגב המערבי, מתכתבת עם מסורת ציורית, משחקת עמה ואף שוברת אותה. תודעת הכליה משתקפת ביצירתו של ניפו. כך למשל, בציורים המתעדים נוף אידילי של עצים ירוקים בשיא פריחתם ושל שדות הסמוכים לביתו שהמלחמה והמוות נוכחים בהם. למרות שמדובר בציורים ריאליסטיים, קשה שלא לחוש את ממרי הברדיון, האבסורד, ודוק האימה שמלווים אותם, ומהדהדים את המצב בישראל ואת אירועי ה-7 באוקטובר. אוצר דורון לוריא.

4.4-4.5 גלריה רוטשילד אמנות רחוב מאור משה 2, תל

אביב - הכניסה הופשית www.rgfineart.com